

Stichting Amersfoort Jazz
[REDACTED]

DATUM	3 december 2020	TEAM	Inkoop, juridische zaken en subsidies
NUMMER	821B9A0F	REFERENTIE	[REDACTED]
UW E-MAIL VAN	25 maart 2020	DOORKIESNUMMER	[REDACTED]
UW NUMMER	-	E-MAILADRES	subsidies@provincie-utrecht.nl
BIJLAGE	1. Individueel advies 2. Advies commissie Festivals 2021-2024 3. Controleprotocol provincie Utrecht mei 2017	ONDERWERP	Subsidieverlening

Geachte [REDACTED]

Met uw e-mail, die wij hebben ontvangen op 25 maart 2020, heeft u bij ons college een aanvraag ingediend voor een subsidie tot een bedrag van € 260.000,- voor 'Festival Amersfoort Jazz', in het kader van het festivalbeleid 2021-2024 provincie Utrecht, dat onderdeel vormt van het Cultuur- en erfgoedprogramma 2020-2023 "Voor Jong & Altijd". Op ons verzoek heeft u een aangepaste aanvraag ingediend voor een bedrag van € 190.000,-. Deze hebben wij op 30 september 2020 ontvangen.

Wij hebben uw aanvraag getoetst aan de Algemene subsidieverordening provincie Utrecht (AsvpU) en de beoordelingscriteria zoals vastgelegd in de Nota Festivalbeleid 2021-2024, die op 4 maart 2020 door Provinciale Staten van Utrecht is vastgesteld.

Voor de beoordeling van de reeks aanvragen aan de beoordelingscriteria in de Nota Festivalbeleid 2021-2024 is een Adviescommissie van deskundigen ingesteld. Deze commissie heeft Gedeputeerde Staten van Utrecht geadviseerd om uw aanvraag te honoreren.

Gedeputeerde Staten zijn van mening dat de adviescommissie gedegen te werk is gegaan, er een goede afweging is gemaakt en de criteria van het festivalbeleid goed zijn toegepast. Met toepassing van artikel 3:49 van de Algemene wet bestuursrecht is het advies van de deskundigencommissie door Gedeputeerde Staten overgenomen en vastgesteld in de vergadering van 14 juli 2020.

Subsidieverlening

Wij hebben daarom besloten u op grond van artikel 4:23, derde lid, onder c van de Algemene wet bestuursrecht (Awb) en artikel 3 van de AsvpU voor het genoemde festival een projectsubsidie te verlenen tot een bedrag van maximaal € 190.000,- voor de jaren 2021 tot en met 2024. Dit is een bedrag van € 47.500,- per jaar. Dit is maximaal afgerond 15,27% van de totale subsidiabele kosten.

Deze subsidie dient door u te worden aangewend voor de uitvoering van het door u ingediende meerjarenplan gedurende 2021-2024.

Met betrekking tot deze activiteiten geldt de volgende realisatie-indicator:

- het organiseren van Stichting Amersfoort Jazz in 2021, 2022, 2023 en 2024.

In bijlage 1 vindt u het advies dat voor uw festival is gegeven. In bijlage 2 vindt u het integrale advies voor alle festivals. Deze bijlagen zijn onderdeel van dit besluit.

Bepalingen en verplichtingen

Op deze subsidieverlening zijn de bepalingen van de Awb en de AsvpU van toepassing.

- De subsidie kan slechts worden aangewend voor de activiteiten waarvoor subsidie wordt verstrekt;
- Op grond van artikel 18 van de AsvpU heeft de subsidieontvanger een informatieplicht indien de gesubsidieerde activiteiten niet, of niet geheel, zullen worden verricht of indien niet of niet geheel aan de opgelegde verplichtingen zal worden voldaan;
- Op grond van artikel 19 van de AsvpU heeft de subsidieontvanger een informatieplicht en een toestemmingsvereiste bij organisatorische of financiële wijzigingen van het project of de organisatie;
- We stellen een vermelding van de provincie Utrecht als subsidieverstrekker op één van uw communicatie-uitingen op prijs. U kunt daarvoor ons logo gebruiken <http://www.provincie-utrecht.nl/huisstijl>;
- Omdat sprake is van een meerjarige projectsubsidie is het toegestaan om tussen de jaren te schuiven met de aanwending van de middelen zodat dit goed in de pas kan lopen met de uitvoering van de inhoudelijke activiteiten met dien verstande dat alle middelen uiterlijk 31 december 2024 dienen te zijn besteed;
- Indien u indicaties heeft dat u voor de periode 2021 tot en met 2024 de afgesproken realisatie-indicatoren niet gaat realiseren en/of in deze periode een negatief eigen vermogen ontstaat dient u tussentijds contact op te nemen met uw accounthouder bij de provincie en zo nodig vervolgspraken te maken;
- De subsidieontvanger dient de genoemde realisatie-indicatoren na te komen;
- U werkt mee aan monitoring en evaluatie;
- De Cultuur- en erfgoednota 2020-2023 met de in hoofdstuk 5.4 genoemde meetpunten en het advies van de Adviescommissie 'Festivals 2020-2023' vormen de leidraad voor ons festivalbeleid op het gebied van monitoring en evaluatie.
- Mogelijk zullen wij u vragen jaarlijks een kostenoverzicht van het subsidieproject aan te leveren, in verband met de provinciale jaarafsluiting;
- Uiterlijk op achtereenvolgens **1 juli 2022, 1 juli 2023 en 1 juli 2024** zendt u ons een voortgangsrapportage over de uitvoering van het activiteitenplan en de realisatie van de begroting in het voorgaande jaar bestaande uit:
 - een inhoudelijk jaarverslag inclusief conclusies en aanbevelingen ten behoeve van de volgende festivaaleditie(s) en een jaarrekening of vergelijkbaar financieel verslag. Belangrijke verschillen tussen de begroting en realisatie worden toegelicht. Het niet tijdig indienen van de voortgangsrapportage kan consequenties hebben voor het bevoorschottingsschema zoals hierna opgenomen;
 - In overeenstemming met artikel 4:44 van de Awb en artikel 14 van de AsvpU zendt u ons uiterlijk **1 juli 2025** een aanvraag tot vaststelling van de subsidie. In overeenstemming met artikel 4:45 van de Awb en artikel 23 van AsvpU gaat deze aanvraag vergezeld van de inhoudelijke en de financiële verantwoording van de besteding van de subsidie;
 - De inhoudelijke verantwoording heeft de vorm van een activiteitenverslag. In het activiteitenverslag dient u aan te tonen dat de gesubsidieerde activiteiten hebben plaatsgevonden en dat zij overeenkomstig de aan de subsidie verbonden verplichtingen zijn uitgevoerd. Het activiteitenverslag beschrijft in hoeverre de realisatie-indicator is gerealiseerd;
 - De financiële verantwoording betreft een jaarrekening of vergelijkbaar financieel verslag voorzien van een accountantsverklaring. Het financiële verslag sluit zoveel mogelijk aan op de begroting op basis waarvan subsidie is verleend en behelst een vergelijking met de begrote baten en lasten. Belangrijke verschillen dienen toegelicht te worden. Het financiële verslag kan deel uitmaken van uw jaarrekening. Hierin dient de provinciale subsidie en de besteding ervan apart te worden verantwoord;
 - Indien het totaal van de subsidies voor de periode 2021 tot en met 2024 € 125.000,- of meer bedraagt is het (gewijzigde) Controleprotocol provincie Utrecht 2017 (zie bijlage 1) van toepassing. Dit is bij deze subsidie het geval. Het controleprotocol maakt onlosmakelijk deel uit van deze beschikking en dient te worden opgevolgd met betrekking tot de jaarrekeningen of vergelijkbare financiële verslagen die worden ingediend bij de voortgangsrapportages en bij het verzoek tot vaststelling.

NB U dient uw projectadministratie zodanig in te richten zodat kan worden voldaan aan de verantwoordings-eisen in deze beschikking.

Bevoorschotting

De subsidie wordt voor maximaal 97,5% bevoorschot en in principe in 4 termijnen uitbetaald. De bedragen worden als volgt berekend:

- de 1^e termijn bedraagt 25% van € 190.000,- = € 47.500,-. Dit bedrag wordt in januari 2021 uitbetaald;
- de 2^e termijn bedraagt 25% van € 190.000,- = € 47.500,-. Dit bedrag wordt in januari 2022 uitbetaald;
- de 3^e termijn bedraagt 25% van € 190.000,- = € 47.500,-. Dit bedrag wordt in januari 2023 uitbetaald;
- de 4^e termijn bedraagt 22,5% van € 190.000,- = € 42.750,-. Dit bedrag wordt in januari 2024 uitbetaald.

De bedragen worden uitbetaald door overmaking op rekeningnummer [REDACTED] ten name van Stichting Amersfoort Jazz, onder vermelding van de festivalnaam.

Staatssteun

We verlenen u deze subsidie met toepassing van Verordening (EU) nr. 651/2014 van de Commissie van 17 juni 2014 waarbij bepaalde categorieën steun op grond van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar worden verklaard (Publicatieblad van de Europese Unie, L 187 van 26 juni 2014), artikel 53 Steun voor cultuur en instandhouding van het erfgoed.

Indien de Europese Commissie bepaalt dat de steun toch als ongeoorloofde staatssteun moet worden aangemerkt, zal de steun, inclusief de daarover genoten rente, worden teruggevorderd.

Regelgeving

Voor de AsvpU kunt u de website www.provincie-utrecht.nl raadplegen.

Rechtsbescherming

Tegen dit besluit kunt u binnen zes weken na de dag van verzending een bezwaarschrift bij het college van Gedeputeerde Staten van Utrecht indienen:

- Digitaal: gebruikt u hiervoor het formulier "Bezwaar tegen beslissing provinciaal bestuur met DigiD". Uw DigiD geldt als ondertekening. U vindt het formulier via: www.provincie-utrecht.nl onder loket/klacht, bezwaar of melding doorgeven/bezwaar tegen beslissing provincie.
- Schriftelijk, t.a.v. de secretaris van de Awb- adviescommissie van PS en GS, postbus 80300, 3508 TH Utrecht. Dit bezwaarschrift moet in ieder geval bevatten:
 - uw naam en adres;
 - de datum;
 - een omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht (indien mogelijk onder vermelding van het besluitnummer);
 - de reden van bezwaar;
 - ondertekening.

Aan de behandeling van een bezwaarschrift zijn voor de indiener geen kosten verbonden. Overigens schort het indienen van een bezwaarschrift de werking van het besluit niet op. Als u niet kunt wachten op de normale behandeling van uw bezwaarschrift, hebt u de mogelijkheid om een voorlopige voorziening aan te vragen bij de rechtbank. U moet op dat moment ook al een bezwaarschrift hebben ingediend. Het verzoek om een voorlopige voorziening richt u aan de voorzieningenrechter van de Rechtbank Midden-Nederland, Sector bestuursrecht, postbus 16005, 3500 DA Utrecht.

Contact

Indien u algemene vragen heeft, kunt u contact opnemen met [REDACTED]. Voor inhoudelijke vragen, kunt u contact opnemen met [REDACTED].

Wij wensen u veel succes bij de voorbereiding en uitvoering van uw festival.

Hoogachtend,

[REDACTED]

Concernmanager Stedelijke Leefomgeving

Bijlagen behorend bij de beschikking met kenmerk 821B9A0F

Bijlage 1 INDIVIDUEEL ADVIES

Aanvrager: Stichting Amersfoort Jazz

Festival: Festival Amersfoort Jazz

Festival Amersfoort Jazz is een vierdaags festival voor jazz en wereldmuziek, dat jaarlijks gehouden wordt in de binnenstad van Amersfoort. Het festival profileert zich als een internationale ontmoetingsplaats voor zowel beginnende als gevestigde musici, professionals in de muziekwereld en de media. Naast concerten biedt het programma lezingen, filmvertoningen en wandelingen door de historische binnenstad. Voor Amersfoortse muziekbeoefenaars organiseert Amersfoort Jazz in het

najaar een Winter Jazz editie.

Gevraagd subsidiebedrag: € 260.000,-

Artistieke kwaliteit

De commissie is positief over de artistieke signatuur en de ontwikkeling die Amersfoort Jazz heeft doorgemaakt in de richting van een internationaal georiënteerd festival. Ze waardeert de wijze waarop het festival jazz en wereldmuziek samenbrengt en ruimte biedt voor improviserende musici.

Ook vervult het festival een functie als platform voor het presenteren van Nederlands talent aan internationale programmeurs. De ontwikkeling van breed publieksfestival naar een festival dat zich meer op professionals in de scene richt, vindt de commissie in vakmatig opzicht uitdagend.

Tegelijkertijd schuilt hierin een risico dat het programma zich te veel richt op insiders, waarbij het belang van het publiek naar de achtergrond verdwijnt. De commissie ziet kansen om naast jong talent en jazzlegendes ook enkele toegankelijke grote publiekstrekkingen te programmeren. Verder vindt de commissie dat uit de aanvraag onvoldoende helder naar voren komt hoe de programmacommissie te werk gaat bij de selectie van de optredende artiesten.

Zakelijke kwaliteit

De begroting is voldoende solide en de financieringsmix is met publieke middelen, inkomsten uit private fondsen en substantiële sponsorinkomsten redelijk gespreid. De commissie is echter van mening dat de organisatie vanwege de gratis toegang kansen onbenut laat om publieksinkomsten binnen te halen, waardoor zij zich sterk subsidieafhankelijk maakt. In het verlengde daarvan vindt de

commissie dat de risicoanalyse onvoldoende concreet is uitgewerkt. Ze wijst op de noodzaak van het

ontwikkelen van een strategie voor het opvangen van tegenvallende fondsinkomsten. Ook zijn de beheerslasten vrij hoog in verhouding tot de financiën voor het activiteitenprogramma.

Publieksbereik

De commissie is kritisch over de verwachte sterke daling van het publieksbereik, die samenhangt met

de veranderde koers van het festival waarbij de aandacht uitgaat naar een meer ingewijd publiek. Ze

vindt het van belang om het programma toegankelijk en aantrekkelijk te houden voor het vaste publiek dat het festival heeft opgebouwd. Het marketingplan vindt ze tamelijk algemeen beschreven

en weinig concreet uitgewerkt. Ondanks de kritiekpunten heeft de commissie er vertrouwen in dat het programma van Amersfoort Jazz een substantieel publiek zal genereren. Het streven naar een worldjazzcommunity is aansprekend, maar het realiseren van deze ambitie vraagt om een meer uitgewerkte visie en een duidelijker plan van aanpak.

Overige criteria

Het festival besteedt aandacht aan jong talent, heeft een sterk netwerk in de internationale muzikscene en benut de (erfgoed)locaties in de stad. Wel signaleert de commissie een enigszins naar binnen gerichte houding. Ze verwacht van de organisatie een meer actieve inzet voor verruiming van het netwerk naar andere sectoren in de samenleving.

Ten aanzien van de Cultural Governance Code wijst de commissie erop dat enkele bestuursleden dubbele taken vervullen en dat de informatie over de samenstelling van het bestuur weinig recent is.

Conclusie

De commissie waardeert de artistieke kwaliteit en de ontwikkeling van Amersfoort Jazz als internationaal georiënteerd festival. Zij ziet kansen voor de organisatie om het ondernemerschap en het publieksbereik te versterken en meer eigen inkomsten te genereren. De commissie adviseert de aanvraag te honoreren en het gevraagde subsidiebedrag toe te kennen tot een bedrag van € 190.000,- (€ 47.500,- per jaar)

Bijlage 2 Advies commissie Festivals 2021-2024.