



Stichting Zeister Muziekdagen



DATUM	29 december 2020	TEAM	Inkoop, juridische zaken en subsidies
NUMMER	821CB30C	REFERENTIE	
UW E-MAIL VAN	30 maart 2020	DOORKIESNUMMER	
UW NUMMER	-	E-MAILADRES	subsidies@provincie-utrecht.nl
BIJLAGE	1. Individueel advies 2. Advies commissie Festivals 2021-2024 3. Model bestuursverklaring subsidieverantwoording provincie Utrecht	ONDERWERP	Subsidieverlening

Geachte

Met uw e-mail, die wij hebben ontvangen op 30 maart 2020, heeft u bij ons college een aanvraag ingediend voor een subsidie tot een bedrag van € 200.000,- voor 'Zeister Muziekdagen', in het kader van het festivalbeleid 2021-2024 provincie Utrecht, dat onderdeel vormt van het Cultuur- en erfgoedprogramma 2020 - 2023 "Voor Jong & Altijd".

Wij hebben uw aanvraag getoetst aan de Algemene subsidieverordening provincie Utrecht (AsvpU) en de beoordelingscriteria zoals vastgelegd in de Nota Festivalbeleid 2021-2024, die op 4 maart 2020 door Provinciale Staten van Utrecht is vastgesteld.

Voor de beoordeling van de reeks aanvragen aan de beoordelingscriteria in de Nota Festivalbeleid 2021-2024 is een Adviescommissie van deskundigen ingesteld. Deze commissie heeft Gedeputeerde Staten van Utrecht geadviseerd om uw aanvraag te honoreren.

Gedeputeerde Staten zijn van mening dat de adviescommissie gedegen te werk is gegaan, er een goede afweging is gemaakt en de criteria van het festivalbeleid goed zijn toegepast. Met toepassing van artikel 3:49 van de Algemene wet bestuursrecht is het advies van de deskundigencommissie door Gedeputeerde Staten overgenomen en vastgesteld in de vergadering van 14 juli 2020.

#### Subsidieverlening

Wij hebben daarom besloten u op grond van artikel 4:23, derde lid, onder c van de Algemene wet bestuursrecht (Awb) en artikel 3 van de AsvpU voor het genoemde festival een projectsubsidie te verlenen tot een bedrag van maximaal € 100.000,- voor de jaren 2021 tot en met 2024. Dit is een bedrag van € 25.000,- per jaar. Dit is maximaal afgerond 9,80% van de totale subsidiabele kosten.

Deze subsidie dient door u te worden aangewend voor de uitvoering van het door u ingediende meerjarenplan gedurende 2021-2024.

Met betrekking tot deze activiteiten geldt de volgende realisatie-indicator:  
- het organiseren van Zeister Muziekdagen in 2021, 2022, 2023 en 2024.

In bijlage 1 vindt u het advies dat voor uw festival is gegeven. In bijlage 2 vindt u het integrale advies voor alle festivals. Deze bijlagen zijn onderdeel van dit besluit.

### Bepalingen en verplichtingen

Op deze subsidieverlening zijn de bepalingen van de Awb en de AsvpU van toepassing.

- De subsidie kan slechts worden aangewend voor de activiteiten waarvoor subsidie wordt verstrekt;
- Op grond van artikel 18 van de AsvpU heeft de subsidieontvanger een informatieplicht indien de gesubsidieerde activiteiten niet, of niet geheel, zullen worden verricht of indien niet of niet geheel aan de opgelegde verplichtingen zal worden voldaan;
- Op grond van artikel 19 van de AsvpU heeft de subsidieontvanger een informatieplicht en een toestemmingsvereiste bij organisatorische of financiële wijzigingen van het project of de organisatie;
- We stellen een vermelding van de provincie Utrecht als subsidieverstrekker op één van uw communicatie-uitingen op prijs. U kunt daarvoor ons logo gebruiken <http://www.provincie-utrecht.nl/huisstijl>;
- Omdat sprake is van een meerjarige projectsubsidie is het toegestaan om tussen de jaren te schuiven met de aanwending van de middelen zodat dit goed in de pas kan lopen met de uitvoering van de inhoudelijke activiteiten met dien verstande dat alle middelen uiterlijk 31 december 2024 dienen te zijn besteed;
- Indien u indicaties heeft dat u voor de periode 2021 tot en met 2024 de afgesproken realisatie-indicatoren niet gaat realiseren en/of in deze periode een negatief eigen vermogen ontstaat dient u tussentijds contact op te nemen met uw accounthouder bij de provincie en zonodig vervolgfafspraken te maken;
- Uiterlijk één maand voor aanvang van elke festivaleditie meldt u ons via [subsidies@provincie-utrecht.nl](mailto:subsidies@provincie-utrecht.nl) wanneer het festival in het betreffende jaar plaatsvindt;
- De Cultuur- en erfgoednota 2020-2023 met de in hoofdstuk 5.4 genoemde meetpunten en het advies van de Adviescommissie 'Festivals 2020-2023' vormen de leidraad voor ons festivalbeleid op het gebied van monitoring en evaluatie.  
U wordt verzocht mee te werken aan monitoring en evaluatie; Jaarlijks voor de jaren **2021, 2022 en 2023** zendt u ons uiterlijk **zes maanden** na afloop van het festival een voortgangsrapportage over de uitvoering van het activiteitenplan inclusief conclusies en aanbevelingen ten behoeve van de volgende festivaleditie(s). Deze rapportage sluit zoveel mogelijk aan op het meerjarenplan. Belangrijke verschillen worden toegelicht;
- In overeenstemming met artikel 4:44 van de Awb en artikel 14 van de AsvpU zendt u ons uiterlijk **zes maanden** na afloop van het festival in 2024 een aanvraag tot vaststelling van de subsidie. Hierbij geeft u aan in hoeverre de realisatie-indicator is gerealiseerd;
- Gedeputeerde Staten behouden zich het recht voor steekproefsgewijs te controleren of wordt voldaan aan de, aan de subsidieverlening verbonden, verplichtingen en of wordt voldaan aan de geplande activiteiten en uitgaven zoals vermeld in de subsidieaanvraag. Hierbij dient u inzage te geven in de administratie c.q. de bewijsstukken, waarmee de realisatie van de realisatie-indicator kan worden aangetoond;
- De subsidieontvanger dient de genoemde realisatie-indicator na te komen;
- Mogelijk zullen wij u vragen jaarlijks een kostenoverzicht van het subsidieproject aan te leveren, in verband met de provinciale jaarafsluiting.

### Bevoorschotting

De subsidie wordt voor 100% bevoorschot en in 4 termijnen uitbetaald. De bedragen worden als volgt berekend:

- de 1e termijn bedraagt 25% van € 100.000,- = € 25.000,-. Dit bedrag wordt in januari 2021 uitbetaald;
- de 2e termijn bedraagt 25% van € 100.000,- = € 25.000,-. Dit bedrag wordt in januari 2022 uitbetaald;
- de 3e termijn bedraagt 25% van € 100.000,- = € 25.000,-. Dit bedrag wordt in januari 2023 uitbetaald;
- de 4e termijn bedraagt 25% van € 100.000,- = € 25.000,-. Dit bedrag wordt in januari 2024 uitbetaald.

De bedragen worden uitbetaald door overmaking op rekeningnummer [REDACTED] ten name van Stichting Zeister Muziekdagen, onder vermelding van de festivalnaam.

### Subsidievaststelling

In overeenstemming met artikel 4:44 van de Awb en artikel 14 van de AsvpU zendt u ons uiterlijk zes maanden na afloop van het festival in 2024 een aanvraag tot vaststelling van de subsidie. Hierbij geeft u aan in hoeverre de realisatie-indicatoren zijn gerealiseerd. Voor de verantwoording van de besteding van de subsidiebijdrage stuurt u ons een bestuursverklaring. Gebruik hiervoor het meegestuurde model (bijlage 3).

Op basis van de mate waarin de realisatie-indicatoren zijn gerealiseerd en op basis van de gevraagde bestuursverklaring stellen wij de subsidie vast tot ten hoogste het bedrag van de verleende subsidie.

De subsidie kan lager worden vastgesteld, indien de activiteiten of realisatie-indicatoren, waarvoor subsidie is verleend niet of niet geheel zijn gerealiseerd. Tevens kan de subsidie lager worden vastgesteld indien u niet heeft voldaan aan de bepalingen en verplichtingen, welke zijn verbonden aan de subsidie.

Indien er voor de verantwoording om een bestuursverklaring is gevraagd kan de subsidie op basis daarvan ook lager worden vastgesteld, met toepassing van het eerdergenoemde percentage van de totale subsidiabele kosten.

### **Staatssteun**

We verlenen u deze subsidie met toepassing van Verordening (EU) nr. 651/2014 van de Commissie van 17 juni 2014 waarbij bepaalde categorieën steun op grond van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar worden verklaard (Publicatieblad van de Europese Unie, L 187 van 26 juni 2014), artikel 53 Steun voor cultuur en instandhouding van het erfgoed.

Indien de Europese Commissie bepaalt dat de steun toch als ongeoorloofde staatssteun moet worden aangemerkt, zal de steun, inclusief de daarover genoten rente, worden teruggevorderd.

### **Regelgeving**

Voor de AsvpU kunt u de website [www.provincie-utrecht.nl](http://www.provincie-utrecht.nl) raadplegen.



### *Rechtsbescherming*

Tegen dit besluit kunt u binnen zes weken na de dag van verzending een bezwaarschrift bij het college van Gedeputeerde Staten van Utrecht indienen:

- Digitaal: gebruikt u hiervoor het formulier "Bezwaar tegen beslissing provinciaal bestuur met DigiD". Uw DigiD geldt als ondertekening. U vindt het formulier via: [www.provincie-utrecht.nl](http://www.provincie-utrecht.nl) onder loket/klacht, bezwaar of melding doorgeven/bezwaar tegen beslissing provincie.
- Schriftelijk, t.a.v. de secretaris van de Awb- adviescommissie van PS en GS, postbus 80300, 3508 TH Utrecht. Dit bezwaarschrift moet in ieder geval bevatten:
  - uw naam en adres;
  - de datum;
  - een omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht (indien mogelijk onder vermelding van het besluitnummer);
  - de reden van bezwaar;
  - ondertekening.

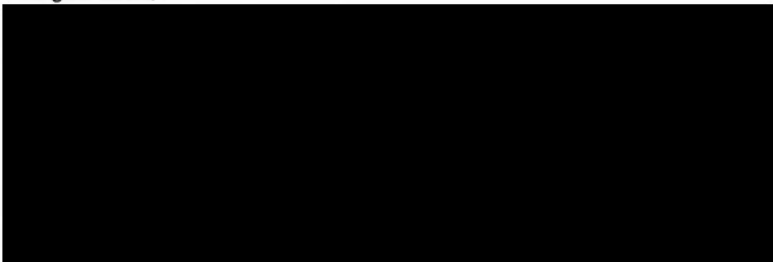
Aan de behandeling van een bezwaarschrift zijn voor de indiener geen kosten verbonden. Overigens schort het indienen van een bezwaarschrift de werking van het besluit niet op. Als u niet kunt wachten op de normale behandeling van uw bezwaarschrift, hebt u de mogelijkheid om een voorlopige voorziening aan te vragen bij de rechtbank. U moet op dat moment ook al een bezwaarschrift hebben ingediend. Het verzoek om een voorlopige voorziening richt u aan de voorzieningenrechter van de Rechtbank Midden-Nederland, Sector bestuursrecht, postbus 16005, 3500 DA Utrecht.

### **Contact**

Indien u algemene vragen heeft, kunt u contact opnemen met . Voor inhoudelijke vragen, kunt u contact opnemen met .

Wij wensen u veel succes bij de voorbereiding en uitvoering van uw festival.

Hoogachtend,



**Bijlagen behorend bij de beschikking met kenmerk 821CB30C**

## **Bijlage 1 INDIVIDUEEL ADVIES**

### **Aanvrager: Stichting Zeister Muziekdagen**

#### **Festival: Zeister Muziekdagen**

De Zeister Muziekdagen is een internationaal kamermuziekfestival dat jaarlijks in augustus plaatsvindt op diverse locaties in en rondom Zeist. Gedurende twee weken presenteert het festival concerten van musici uit de (inter-)nationale top van kamermuziekensembles en solisten. Daarnaast zijn er masterclasses, workshops en Jong Talent-concerten, en een talentontwikkelingsprogramma volgens de methodiek van Musethica, waarin jonge musici concerten geven bij maatschappelijke instellingen.

Gevraagd subsidiebedrag: € 200.000,-.

#### **Artistieke kwaliteit**

De aanvraag voor de Zeister Muziekdagen schetst een helder beeld van de uitgangspunten van het programma, volgens de commissie. Het festival richt de aandacht op uitvoeringskwaliteit en finesse in samenspel, en toont een zorgvuldige aanpak van talentontwikkeling. Daarbij vindt de commissie de visie van Musethica interessant, inspirerend en van toegevoegde waarde. Grote stappen in vernieuwing worden in de aanvraag niet gezet. Het gespeelde repertoire hoort grotendeels tot de canon van de klassieke muziek. Een reflectie op de achtergronden van deze keuze, of een overweging over de relevantie of de zeggingskracht van deze muziek voor de tijd van nu, treft de commissie niet aan in de aanvraag. Ze vindt de keuze op zichzelf passend en consistent, maar had op dit punt meer toelichting verwacht. Ook ten aanzien van de cross-overconcerten die bedoeld zijn om een jonger en meer gevarieerd publiek te bereiken, mist de commissie een nadere uitleg. De inbedding in de lokale omgeving blijkt uit de verscheidenheid in concertlocaties en samenwerkingspartners. Ook heeft de organisatie een goed beeld van de eigen plaats in het veld en weet zich overtuigend te positioneren tussen de andere kamermuziekfestivals in Nederland.

#### **Zakelijke kwaliteit**

De commissie vindt de begroting passend en grotendeels in balans. De fondsenwerving is effectief en het festival genereert aanzienlijke publieksinkomsten. De organisatie zet terechte stappen in de richting van verdere professionalisering van het kernteam. De commissie merkt op dat sommige posten op de begroting onvoldoende duidelijk zijn gespecificeerd. Zo vraagt ze zich af voor hoeveel uur de artistieke en zakelijk leiding wordt betaald. Ook kan ze uit de gegevens onvoldoende opmaken wat de hoogte van de ticketprijzen is. De commissie heeft waardering voor de hoge bijdrage van de Vriendenstichting en voor de wijze waarop deze de organisatie actief ondersteunt. De commissie merkt op dat een substantieel deel van de begroting wordt besteed aan de masterclasses, die weliswaar openbaar toegankelijk zijn maar in de eerste plaats voor de musici zijn bedoeld.

#### **Publieksbereik**

De organisatie heeft een goed beeld van de bezoekers van het festival. De Zeister Muziekdagen worden vooral bezocht door een trouw, maar ouder wordend publiek. De Musethica-concerten hebben een bereik onder minder voorspelbare doelgroepen als gunstig bijeffect, maar uit het marketingplan spreekt volgens de commissie weinig concrete ambitie om grote stappen te zetten naar nieuw publiek. Uit de aanvraag maakt de commissie op dat de cross-overconcerten onder meer voor dit doel worden ingezet, maar een nadere uitwerking van deze gedachtegang ontbreekt. Om een jonger publiek te binden oogt de cross-overprogrammering in elk geval niet radicaal genoeg, volgens de commissie. Wel heeft het festival, naast trouwe aanhang in de regio, een bovenregionale werking en een goed landelijk mediabereik.

#### **Overige criteria**

De commissie constateert dat bij de organisatie beperkt sprake is van een onderzoekende houding. De aandacht gaat overwegend uit naar het verstevigen van de eigen kwaliteit, waarbij het Musethica ontwikkeltraject zich onderscheidt als een element met een maatschappelijke component. De commissie heeft veel waardering voor de talentontwikkeling, die binnen de Zeister Muziekdagen een wezenlijk en goed doordacht onderdeel vormt. De aanvraag gaat gedetailleerd in op de codes. Met name op het onderdeel Diversiteit en inclusie toont de organisatie zich bewust van de eigen beperkingen. Ze zoekt hiervoor

gesprekspartners met kennis van zaken, en zet zich vooral in voor het toegankelijk maken van het festival voor mindervaliden. Het festival maakt effectief gebruik van een aantal erfgoedlocaties en creëert hiermee meerwaarde voor het festival. De organisatie participeert in het Utrechts Festival Overleg en gaat actief in op wat dit overlegorgaan voor haar betekent.

#### Conclusie

De Zeister Muziekdagen is een klein, maar hoogkwalitatief en goed georganiseerd festival met waarde voor de gemeente Zeist en de regio, volgens de commissie. De organisatie stapt niet ver buiten de gebaande paden maar houdt zich bij haar eigen kwaliteit en weet haar positie en beleidskeuzes goed te verwoorden. Wel vindt de commissie het publieksbereik beperkt en enigszins eenzijdig. De masterclasses maken een substantieel deel uit van de Zeister Muziekdagen en van de begroting. De commissie heeft zich bij de toekenning laten leiden door het festivalgedeelte en de op publiekgerichte onderdelen. Daarom adviseert de commissie de aanvraag te honoreren tot een bedrag van € 100.000,- (€ 25.000,- per jaar).

#### Bijlage 2 Advies commissie Festivals 2021-2024

#### Bijlage 3 Model bestuursverklaring subsidieverantwoording provincie Utrecht

#### Bijlage 3. Model bestuursverklaring subsidieverantwoording provincie Utrecht

Het bestuur\* van .....gevestigd te ..... verstrekt deze bestuursverklaring bij de subsidieverantwoording voor het project.....  
..... over de periode van ..... tot en met .....  
Deze subsidie is door provincie Utrecht toegekend met de subsidiebeschikking d.d. .... met kenmerk.....

Het bestuur verklaart of de activiteiten al dan niet zijn verricht.  
Zijn de activiteiten verricht?

Ja / Nee / Deels

Korte toelichting van de activiteiten:

Voeg een verslag bij waaruit blijkt in hoeverre aan de realisatie-indicatoren is voldaan.

Het bestuur verklaart eveneens wat het totaal van de gerealiseerde projectkosten en het totaal van de gerealiseerde projectbaten is.

Bij de totaal gerealiseerde baten gaat het om het totaal van de provinciale subsidie, de gerealiseerde eigen bijdragen en/of bijdragen van derden aan het project.

Totaal van de gerealiseerde kosten:

€ .....

Totaal van de gerealiseerde baten:

€ .....

Het bestuur verklaart dat de in deze verklaring opgenomen bestede subsidie van de provincie Utrecht rechtmatig is besteed, dat wil zeggen voor het doel waarvoor zij blijkens de subsidiebeschikking is verstrekt en overeenkomstig de van toepassing zijnde wettelijke bepalingen en de subsidieverplichtingen zoals opgenomen in de bovenvermelde subsidiebeschikking.

Het bestuur verklaart eveneens dat alle ontvangen baten voor de activiteiten of projecten hierbij volledig zijn verantwoord.

Het bestuur verklaart ten slotte verantwoordelijk te zijn voor de juistheid en volledigheid van deze verklaring.

ONDERTEKENING (door \*de daartoe bevoegde personen, zie uittreksel Kamer van Koophandel of mandatering in geval van mede-overheid)

PLAATS, DATUM

.....

NAAM + FUNCTIE + HANDTEKENING

.....

In geval van 'gezamenlijke bevoegdheid' een tweede persoon:

NAAM + FUNCTIE + HANDTEKENING

.....